

à lire au jardin. . . ou ailleurs

décembre 2023 - n°124

Librairie Lire au jardin - 5 rue Constantine - 37000 Tours - T. 02 47 47 13 12

librairieliureaujardin@orange.fr - www.lireaujardin.com

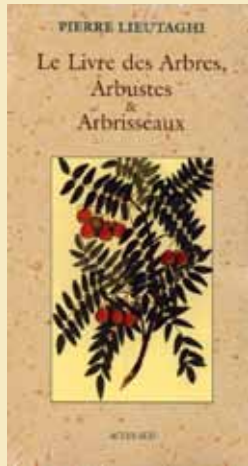
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h30.

Ouvertures exceptionnelles : dimanches 17 & 24 de 14h à 18h.

La Cabâne (livres d'occasion) est ouverte le vendredi de 14h à 18h.



Cog que l'icot !



Le compagnon botanique. Trop humain ? Trop végétal ? La disparition de cet animal-là n'a pas fait la une des médias du courant dominant. Il laisse pourtant une œuvre considérable traitant pour l'essentiel de l'herboristerie et des relations que nous avons pu établir avec les végétaux tout au long de l'histoire de l'humanité. De fait, Pierre Lieutaghi était une référence incontournable de l'ethnobotanique. Doté d'une belle plume il n'a pas hésité à s'aventurer du côté du roman* ou de l'essai hors sa spécialité**. Dans tous ses écrits, ce qui l'importait plus que tout, c'était l'humain.

Dire qu'il nous a guidé, influencé dans notre activité de libraire c'est peu dire. Sa présence s'est toujours fait sentir au travers de ses ouvrages que nous avons souvent recommandés depuis que la librairie Lire au jardin existe.

Pour en savoir un peu plus sur Pierre Lieutaghi rendez-vous sur le site Reporterre (reporterre.net) qui l'a souvent invité et lui consacre un bel hommage.

Et pour finir une belle phrase extraite de "L'environnement végétal", un ouvrage malheureusement épuisé : "À chaque pas, les plantes nous rappellent l'essentiel : l'être, la beauté".

Petite bibliographie (aux éditions Acte sud)

- *La Plante compagne - Pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*
- *Le livre des bonnes herbes - Leurs propriétés médicinales, leur usage culinaire.*
- *Le livre des arbres, arbustes & arbrisseaux.*
- ***La surexplication du monde - Un aide-mémoire pour les temps d'après.*
- **Elio.*

Rendez-vous

• **Exposition de Marie Liberos** du 2 décembre 2023 au 8 janvier 2024 aux heures d'ouverture de la librairie.



• Samedi 2 décembre à partir de 14h30 - **Dédicace du roman** de Denis Soubieux et Monique Debruxelles « **Les nénuphars se mangent par la racine** », publié aux éditions Il était un bouquin. L'auteur lira le premier chapitre à 16 h.

• Vendredi 8 décembre à 19h30 - **Contes extraits des 1001 nuits** par Claire Avelyn et Florence Benoit. Sur réservation auprès de la librairie.



• Mardi 12 décembre de 17h à 19h30 - **Dédicace du dernier ouvrage** de Philippe Vahakn Ouzounian : «**Un piano sur le fleuve**» publié aux éditions Edita - La Fabrique de livres.

• Jeudi 28 décembre à 19h30 - **Soirée lecture ouverte.** Venez lire un texte qui vous a marqué (durée maximum 15 minutes) ou simplement écouter les textes lus par les autres participants.

! Rappel : toutes nos soirées se déroulent en "mode déconnecté", merci d'éteindre vos ordiphones et téléphones portables pendant la durée du spectacle ou de l'exposé !



• JULLIEN (Jérôme), JULLIEN (Élisabeth) — **50 plantes qui résistent à tout !** Sécheresse, canicule, gel tardif, vent fort, maladies. Eyrolles, 2023, 143 p. 12,90 €.

• GUIOT-HULLOT (Isabelle) — **Poésie de papier s'envole.** 25 modèles à suspendre. De Saxe, 2023, 96 p. 19,90 €.

• BIRLOUEZ (Éric) — **Petite et grande histoire des légumes.** Quæ, 2023, 168 p. 26 €.

• ARCHAMBEAUD (Matthieu), THOMAS (Frédéric) — **Les sols agricoles.** Comprendre, observer, diagnostiquer. France agricole, 2023, 260 p. 49 €.

• DENTANT (Cédric) — **Botanique des cimes.** La vie prodigieuse des plantes de l'extrême. Arthaud, 2023, 160 p. 21 €.



• KLASSEN (Jon), BARNETT (Marc) — **Comment le Père Noël descend par la cheminée.** EDL, 2023, np. 13,50 €.



• DAVODEAU (Étienne) — **Loire.** Futuropolis, 2023, 104 p. 20 €.

• LE BRET (Michaël) — **Jardins jungle**

- Inspirations & plantes adaptées à nos climats. Ulmer, 2023, 192 p. 30 €.

• VAILLANT (John) — **L'arbre d'or.** Vie et mort d'un géant canadien. Les éditions Noir sur Blanc, 2023, 335 p. 23,50 €.



• LARRERE (Catherine) — **L'écoféminisme.** La Découverte, collection "Repères", 2023, 68 p. 11 €.

• BLAY (Michel) — **L'ordre du technique.** Comment il s'est imposé. Comment en sortir. L'échappée, collection "Versus", 2023, 143 p. 15 €.

Comme le démontre la crise écologique, l'humanité est engagée dans une fuite en avant qui peut la conduire à sa destruction par l'altération complète de son milieu de vie. Ce livre nous permet de comprendre comment nous en sommes arrivés là, tout en nous donnant les clés pour engager une réorientation radicale. Il défend la nécessité d'une autre voie d'accès au réel : un être au monde plus sensible et sensé, et un compagnonnage avec la Nature dont le travail du paysan comme la parole du poète sont les exemples les plus éclatants.

• DESMURGET (Michel) — **Faites-les lire !** Pour en finir avec le crétin digital. Seuil, 2023, 415 p. 22,50 €.



• YONG (Ed) — **Un monde immense.** Comment les animaux perçoivent le monde. Les Liens qui Libèrent (LLL), 2023, 448 p. 26 €.

• PIGNOCCHI (Alessandro) — **Petit traité d'écologie sauvage - Intégrale.** Steinkis, 2023, 384 p. 39 €.



• ALIBERT (Éric), MUNIER (Vincent) préf., ABDELOUAHAB (Farid) — **Alpes.** Calligraphies sauvages. Glénat, 2023, 160 p. 35,95 €.

• HISSEL (Janine), RECHENBURG (Liesa) — **Plantes sauvages comestibles en automne et en hiver.** Ulmer, 2023, 128 p. 16,90 €.

• BERTHIER (Daniel), ISSAUTIER (Marie-Noëlle) — **Le petit guide pratique de l'homéopathe pour toute la famille** - Parents, enfants, animaux de compagnie (chien, chat, lapin, chèvre, mouton, poule). France agricole - Collection "Campagne & Compagnie", 2023, 144 p. 19,90 €.

• JEZEWSKI (Mayumi) — **Origami - Tout l'art du papier en 100 modèles.** Fleurus, 2023, 206 p. 19,95 €.

• COLLECTIF AUTEURS — **Sortir de l'enclos : jardins et politique(s).** CNRS éditions - Revue germanique internationale, 2023, 254 p. 30 €.



L'humain et le lieu - À la suite d'une catastrophe planétaire, une femme se retrouve isolée du reste du monde par un mur invisible. Le roman de Marlen Haushofer est le récit d'une vie en autarcie durant laquelle l'héroïne, pour assurer sa survie, se voit dans l'obligation de faire face à la forêt, aux intempéries et à la maladie et de s'adonner aux différents travaux agricoles sans aucune expérience. Une aventure bouleversante où le labeur, la solitude et la peur constituent les conditions de l'expérience humaine tout autant que la découverte du territoire et la nécessité d'établir des relations sincères et profondes avec les autres êtres vivants.



HAUSHOFER (Marlen) — *Le mur invisible.* Actes sud - Babel n°44, 1985, 1988, 1992, 352 p. 9,20 €.